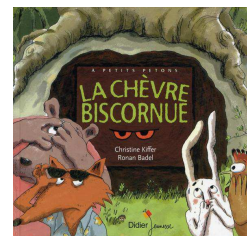


De 4 à 6 ans

La chèvre biscornue

C. Kiffer et R. Badel
Didier Jeunesse



Analyse du livre	
Rapport au thème	Comique de situation. C'est l'animal le plus petit qui réussit à chasser la chèvre biscornue du terrier.
Résumé du livre	Un lapin arrive à l'entrée de son terrier pour aller se coucher mais un bruit bizarre le fait sursauter. Une chèvre biscornue s'est installée dans son terrier et ne veut pas en sortir. Le lapin demande de l'aide au coq, au renard, à l'ours, pour faire sortir l'animal. Finalement, ce sera l'abeille qui réussira à chasser la chèvre biscornue du terrier, pour le plus grand plaisir du lapin.
L'objet livre La couverture	Format rectangulaire, plus petit qu'un A4. <u>1^{ère} de couverture</u> : l'illustration présente certains personnages de l'histoire (lapin, coq, renard et ours) ainsi que le terrier dans lequel on aperçoit des yeux rouges inquiétants (ceux de la chèvre du titre?). <u>4^{ème} de couverture</u> : au centre, un encadré avec la citation du début de l'histoire ; en fond, illustration de branches et d'abeilles.
Le texte	Le texte est assez simple et pose peu de difficultés, certains mots de vocabulaire seront à expliciter. Il est imprimé avec différentes couleurs : pour la narration, le marron est utilisé, puis une couleur pour chaque dialogue (bleu pour le lapin, gris pour le coq, le renard, l'ours et l'abeille, rouge pour la chèvre).
L'organisation du récit	Il s'agit d'un conte en randonnée.
Les illustrations	Les illustrations occupent une grande partie de chaque double page. Elles apportent des éléments non indiqués dans le texte (notamment sur la réaction des personnages face à la chèvre biscornue).
Interprétation symbolique	Ce n'est pas le plus fort et le plus imposant qui réussit forcément à débloquer la situation.
Difficultés de compréhension du livre	
Certains mots de vocabulaire comme « biscornue », « fier-à-bras »,... sont à expliciter.	
Proposition d'actions	
Activités pour pallier les difficultés	Expliciter en amont ou en aval de la lecture les mots de vocabulaire qui posent problème aux élèves : biscornue, fier-à-bras...
Dispositif de lecture possible	<ul style="list-style-type: none">✓ Lecture des deux premières doubles pages : présentation du lapin, de la situation.✓ Emission d'hypothèses sur les stratégies possibles pour le lapin.✓ Lecture des pages 6 à 8. Intervention du coq.✓ Emission d'hypothèses sur la suite de l'histoire.✓ Lecture des pages 8 à 12✓ Emission d'hypothèses quant à l'action de l'abeille et sa réussite à chasser la chèvre✓ Lecture des pages 12 à 17.

	✓ Lecture des pages 18 à 20 : chute de l'histoire
Liens avec les autres disciplines	<ul style="list-style-type: none"> • Découverte du monde : ⇒ travail spécifique sur les habitats des animaux (cf. mallette thématique CANOPE 28)
Réseaux possibles	
Réseau autour de ...	<ul style="list-style-type: none"> • autour des contes en randonnées : « Le gros navet » d'A. Tolstoï et de N. Sharkey – éd. Père castor / Flammarion « Quel radis dis donc ! » de P. Gay-Para – éd. Didier Jeunesse • autour du thème de la peur : « Va-t'en grand monstre vert » d'E. Emberley « Bébés chouettes » de M. Waddel • autour de l'humour : « C'est à moi, ça ! » de Michel Van Zeveren - Pastel « Chut! On a un plan » de Chris Haughton – éd. Thierry Magnier « Emile veut un plâtre » de Vincent Cuvellier et Ronan Badel - Gallimard « Hiver long, très long » d'Emile Jadoul - Pastel « Je m'ennuie » de Michael Black et Debbie R. Ian Ohi - Seuil « La tétine de Nina » de Christine Naumann-Villemin et M.Barçilon - kaléidoscope « Le machin » de Stéphane Servant et Cécile Bonbon - Didier Jeunesse « Mon ballon » de Mario Ramos - Pastel « Plouf ! » de Philippe Corentin - l'école des loisirs